

170201 요한계시록 강해 열다섯번째

11:15-19 일곱째 나팔 소리

15 하늘에서 살아있는 순교자와 죽은 성도들이 하늘 예배에 참석해

하나님을 찬양하는 노래 - 합창 소리 (계 4:8-11의 실현)

이러한 변화는 두 증인의 사역에 근거

16 이십사 장로의 부복 - 폭력의 역사를 끝내고 새로운 시대를 시작하신 하나님을
향한 충성의 표현

17 통치 축하 4:8 장차 오실 이의 삭제 -

더 이상 미래 오실 분이 아닌 이미 지금 오셔서 통치 시작

이십사 장로들의 노래- 지상에서 고난 당하는 성도와 억눌린 자들의 희망과 갈망의
표현 - 이 하늘의 노래는 다른 사람들의 권능 아래서 고난을 경험하고, 또 인
간이 인간을 지배하는 권력 행사로부터 권력 남용과 부당한 권리 침해를 인식
한 약자들이 부르는 노래 - 그들은 오랫동안 새로운 대안적 공동체 즉 형제
자매적인 공동체를 염원해 왔고 그들의 권리 회복과 정의 실현을 위해 하나님
이 그분의 권능을 되찾아 통치하기 시작함으로써 지금의 현실이 도래한 것을
기뻐하면서 하나님의 통치를 축하

18 이방들의 분노 - 시편 2:1-3 폭력의 역사가 종식되고 새로운 대안적 세계가

시작된 것은 의인들에게는 기쁜 소식 악인들에게는 나쁜 소식

이들에게는 주님의 진노가 (예레미야 30:23-24)

하나님이 권세를 잡으시고 통치하기 시작한 이때 =

1) 심판하시고 2) 상 주시고 3) 멸망시키실 때

첫째- 심판 하실 때- 죽은 자들- 순교자들과 죽은 성도들

(일반적으로 죽은자들은 나중 심판 20:11-15)

심판하다- 크리노- 권리와 정의의 회복

(종말의 때에 죽은 의인들이 부활 사상은 구약 이사야 26:19-21)

둘째 - 상주시는 때 하나님을 경외하는 자는 사회적 신분과 관계 없이 모두 상을

받는다 (시 115:13)

셋째 - 땅을 망하게 하는 자들 멸망 시킬 때- 요한의 반 제국주의적 사상

(전쟁과 음행과 불공정 무역을 통해 땅을 오염시킨 로마의 지배자들과

그들에게 협력한 식민지의 토착 권력자들)

19 언약궤= 하나님의 신실함과 임재를 확인 시켜 주시는 상징

요한의 환상속의 하늘의 성전 안에 있는 언약궤를 보았다

언약궤 종말의 때와 결부됨을 보여줌

12:1-6 여자와 용

1 이 여자 - 이집트 신화의 하늘의 여왕 이시스와 비슷

열두별(창 37:9) - 이스라엘 열두지파 - 요한의 공동체의 뿌리

여인- 메시아를 대망한 이스라엘 열두지파에서 산출된 기독교 공동체

2 만삭의 임신부 - 해산의 진통은 로마제국 하의 박해와 환란(의 소아시아 교회)

3 한 큰 붉은 용 - 용의 상징 (에덴 동산의 사탄, 하나님의 대적)

머리- 지식과 지능- 완전 수 일곱

4 하늘의 별(억압자들에게 학살 당한 의인들)을 던지는 것 참고 (단 8:10-12)

태어나는 아이의 상징

5 철장 (시편 2:9) 용의 시도는 하나님의 개입으로 실패

여자에 대한 해석- (마리아, 이스라엘, 참 이스라엘 예루살렘 전쟁으로 도피한

예루살렘 교회) - 기독교 공동체 (17절 참고)

6 광야로 도망 의 상징 1260일 42개월 42개곳에 진친 이스라엘(민수기)

기독교 공동체를 향한 - 하나님의 보호를 나타내는 현재 시간