

161207 요한계시록 강해 일곱번째

3:14-22 라오디게아 교회에 보내는 편지

라오디게아는 소아시아 내륙과 바다로 나아가는 관문인 에베소를 연결하는 교통의 요충지였기 때문에 무역이 성행한데다가 양질의 양모를 생산하고 금융업이 발달하여 모든 시민들은 부유하게 살았다. 게다가 자유분방한 분위기의 도시였기에 라오디게아 교회는 다른 교회들처럼 외부 핍박을 받지 않았고, 경제적인 어려움을 겪지도 않는 좋은 조건하에 있었다. 최적의 조건에서 이 교회는 최악의 상태였다. 이들 교회가 가진 부와 자유를 신앙의 성장 발판으로 삼지 않고 오히려 육신의 향락을 위한 조건으로 삼았고 육신의 즐거움과 부요함을 영적 충만과 부요함으로 착각하였다.

그래서 이들은 진실하신 창조주의 모습으로 나타나신 주님께 책망 만을 듣는다.(14)

이 책망은 1. 하나님과 세상 이라는 두주인을 섬기는 어정쩡한 신앙을 소유 하고 있다는 것과(15), 2. 그러면서도 자신들은 경제적으로 부유하므로 영적으로도 부유하다고 착각하고 교만한 것이다(17). 주님은 이러한 라오디게아 교회의 착각과 오류에 대해 시정 명령을 내렸으며(18,19) 시정하지 않으면 주님으로부터 버림 받을 것이라는 경고를 하였다(16). 한편 사랑의 주님은 일곱 교회 중에서 유일하게 남은 자 조차 없는 라오디게아 교회를 향해 간절한 사랑의 호소를 하시며, 호소하는 그 주님을 영접하는 자는 주님의 동행과 하늘 나라의 영광을 주시겠노라고 약속해 주신다(20, 21).

4:1-11 하나님 보좌에 대한 환상 (심판의 보좌와 심판자)

소위 말세의 대환난기에 있을 재앙의 내용을 기록하고 있는 본론/본격적인 재앙의 묵시에 들어가기 전에 앞으로 지상에 전개될 일 들 및 종말에 관한 모든 일들을 총지휘하는 핵심부이며 근원지인 하나님보좌의 모습을 성령의 감동하심을 받은 상태에서 계시자의 명령에 따라 묘사한다(1,2). 저자가 묘사하는 내용들은

1. 찬란한 하나님의 보좌가 있고 그 위에 심판자가 앉으셨으며(3)
2. 보좌를 중심으로 하여 24장로들이 둘러 앉아 있고(4),
3. 보좌로부터 성령이 나오사 보좌 앞에 계시며(5),
4. 보좌 앞에는 정결하고 넓은 투명 광장이 있고 (6),
5. 보좌 가운데와 주위에는 겔 1장에서 보여지는 네 생물이 포진해 있으며(6-8),
6. 그 네 생물이 항상 하나님을 찬양하고(8, 9),
7. 24장로들도 하나님께 경배하며 하나님을 찬미한다. (10-11)